Réseau
Sortir du nucléaire

Réseau "Sortir du nucléaire"
9 rue Dumenge - 69317 Lyon
Tél : 04 78 28 29 22 Fax : 04 72 07 70 04
www.sortirdunucleaire.org

Fédération de plus de 930 associations et 60 000 personnes, agrée pour la protection de l'environnement

Source : https://www.sortirdunucleaire.org/PROJECTION-DEBAT-UN-HERITAGE-EMPOISONNE-Isabelle



**20 février 2019**

# [PROJECTION-DÉBAT] Un héritage empoisonné

## Paris (75)

**À l'EHESS, amphithéâtre François Furet, 105 boulevard Raspail (75006) (métro Notre-Dame des Champs ligne 12 ou Saint-Placide ligne 4) 19h00**

Venez à la projection du film documentaire *Un héritage empoisonné*, d'Isabelle Masson-Loodts.

Durée : 57 minutes

Solidaires EHESS fait écho au séminaire mensuel Penser et lutter avec Bure, et vous invite à venir découvrir le film documentaire d'Isabelle Masson-Loddts, "Un héritage empoisonné", le mercredi 20 février à 19h00, à l'EHESS en amphithéâtre Furet, au 105 boulevard Raspail (75006).

Entrée à prix libre, en soutien à la réalisatrice. Après la projection, un débat aura lieu dans l'amphi, jusqu'à 21h00 environs. Ensuite, nous vous proposons d'aller poursuivre la soirée dans un bar du quartier !

**>>Synopsis du film :** Des poisons de 14-18 aux déchets nucléaires : au fil d'une enquête sur l'héritage toxique de la Grande Guerre, se dessine une mise en perspective (d)étonnante. Dans les années 1920, la Belgique et la France se sont débarrassés des rebuts chimiques du conflit dans des territoires défavorisés. L'opposition des populations locales a été balayée par l'urgence des décisions et par les pressions exercées par les lobbies industriels et agricoles. L'actualité révèle que le déni des craintes exprimées à l'époque a favorisé un oubli délétère. Les habitants du nord du département de la Meuse subissent encore aujourd'hui les conséquences de l'amnésie qui a entouré la pollution de leurs terres. Or 100 kilomètres plus au sud, à Bure, d'autres citoyens luttent contre un projet de poubelle nucléaire. Alors qu'un siècle a suffi pour faire oublier le danger des pollutions héritées de 14-18, notre mémoire permettra-t-elle de préserver les générations futures de déchets qui resteront dangereux pour plusieurs millénaires ?

**>> Quelques mots de la réalisatrice Isabelle Masson-Loodts :**

À Bure aujourd'hui comme à Muzeray hier, tous les ingrédients de l'oubli semblent réunis. Bien que ce film soit intimement lié à l'actualité, je veux faire en sorte qu'il s'en détache pour offrir l'occasion d'une réflexion plus large : il y a un siècle s'est ouverte une nouvelle ère, celle de la production de déchets dont les effets délétères se prolongent sur des périodes dépassant la durée de vie humaine, et même celle de nos sociétés. En s'attachant à la question de leur mémoire, ce film est un appel à l'humilité et à l'honnêteté.

« Se peut-il que le nucléaire soit une réalité qui rompt de toutes les façons possibles avec un schéma fondamental ? Nous savons que les civilisations ne font pas le ménage derrière elles. Mais aucune n'a jamais laissé derrière elle des déchets qui resteraient mortellement dangereux pendant des millénaires. Là, nous sommes uniques. Absolument les seuls dans l'Histoire. » Henning Mankell, Sable mouvant, 2015.

penseretlutteravecbure(at)riseup.net