

Source : <https://www.sortirdunucleaire.org/Danse-et-Nucleaire-MOX-1380-par-la-Cie-Pascoli>

Réseau Sortir du nucléaire > Le Réseau
en action > Campagnes et mobilisations nationales > Archives campagnes > Campagnes et mobilisations 2014 > Tchernobyl -
Fukushima : 50 jours d'actions > Liste des actions > **Danse et Nucléaire - MOX 1380 par la Cie Pascoli**

25 avril 2014

Danse et Nucléaire - MOX 1380 par la Cie Pascoli

CitéDanse, 163 cours Berriat 38000 Grenoble à 20h.

Un personnage en fils de soie est au coeur de cet enjeu chorégraphique. Un kimono traditionnel, porté par un être de chair entre tradition et modernité, témoigne, en se délitant tout au long du spectacle, de l'inexorable, infligé à la culture japonaise par les désastres nucléaires de son histoire.

Si loin si proche, la beauté qui nous habille dans sa diversité a ceci de commun, l'extrême fragilité du vivant et d'un monde dont il faut sans tarder, apprendre à prendre soin. Anne-Marie Pascoli

Cie Pascoli > depuis sa création en 1989, elle développe des projets de création pour la scène en parallèle de créations in situ. Pour MOX 1380, elle réunit des artistes complices de longue date : la danseuse Akiko Kajihara, le musicien Alain Lafuente, avec le scénographe Manuel Bernard.

- ▶ Mardi 22 avril à 15h : pièce (séance scolaire)
- ▶ Vendredi 25 avril à 20h : pièce + intervention de Kurumi Sugita, chercheuse en anthropologie au CNRS, présidente d'une association d'aide aux sinistrés de Fukushima.
- ▶ Samedi 26 avril à 20h : pièce + intervention de Kolin Kobayashi, journaliste indépendant et Roland Desbordes, président de la Criirad (Commission de Recherche et d'Information Indépendantes sur la Radioactivité).

Contact : contact@citedanse.org ou 0476481247

