

1000 GRUES

Dimanche
2 Octobre 2011

LE MATIN

Marché de Plélan-le-Grand: "Mélangeons nos atomes"

Stand d'origami

"L'histoire de SADAKO SASAKI"

Mur d'expression

Déambulation

L'APRÈS-MIDI

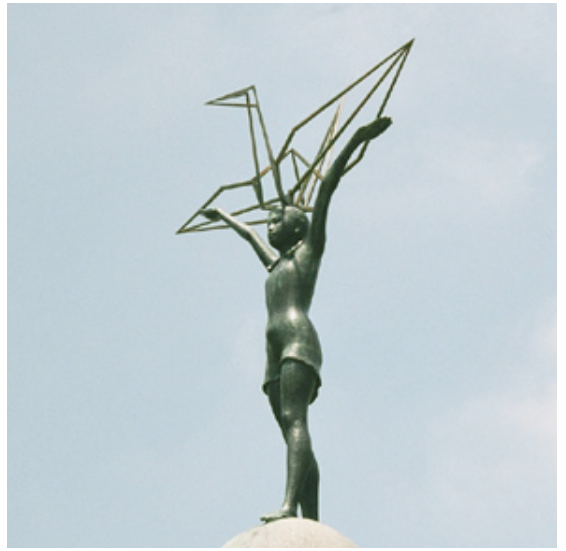
Artisterie JP2D au Gué: "Art'omes crochus"

Exposition de dessins d'enfants et d'origamis

Fresque collective

Atelier d'écriture

Animation artistique: Poésie, Théâtre, Musique, Peinture...



Sadako Sasaki avait un peu plus de deux ans le jour où la bombe explosa à Hiroshima.

Irradiée en silence, elle vécut normalement durant neuf ans, appréciée par ses camarades de classe pour son habilité dans la course de relais.

Lors de sa onzième année, elle fut prise de malaises, elle apprit alors qu'elle était atteinte d'une leucémie,

« le mal de la bombe atomique ».

Sa meilleure amie lui raconta alors l'ancienne légende japonaise des mille grues.

« quiconque plie 1000 grues de papier verra son vœu exaucé ».

Sadako commença à plier ses origamis, avec comme unique vœu celui de guérir. Elle plia 644 grues de papier, puis mourut le 25 octobre 1955 à l'âge de 12 ans.

Devenue un symbole depuis, une statue la représente avec une grue dorée s'envolant de ses bras ouverts vers le ciel dans le parc de la paix d'Hiroshima.



Contacts:

Sylvie: 02 99 61 87 34

Cathy: 06 87 11 90 86

artisterie.dansledesordre@gmail.com