Réseau
Sortir du nucléaire

Réseau "Sortir du nucléaire"
9 rue Dumenge - 69317 Lyon
Tél : 04 78 28 29 22 Fax : 04 72 07 70 04
www.sortirdunucleaire.org

Fédération de plus de 930 associations et 60 000 personnes, agrée pour la protection de l'environnement

Source : https://www.sortirdunucleaire.org/Ecologie-poetique-et-Esthetique-de-la-catastrophe

26 avril 2018

Écologie poétique et Esthétique de la catastrophe

Paris (75002)

Mairie du 2e 8 rue de la Banque 75002 - Paris 19h/21h

DOSSIER DE PRESSE : https://issuu.com/tchernobylforever/docs/dossierpresse-26avril-ok1

1ère partie : Le parti-pris de l'ÉCOLOGIE POÉTIQUE et l'ESTHÉTIQUE DE LA CATASTROPHE À la lumière des photographies d'Alain-Gilles Bastide (Journaliste/Imagier/Auteur) qui a réalisé des reportages d'auteur sur l'AMOCO CADIZ (1978), l'explosion de la plate-forme pétrolière IXTOC ONE au Mexique (1979) et en 2005 à TCHERNOBYL et dans les régions évacuées ou interdites. 2ème partie "LA RENCONTRE DE LA POUPÉE ATOMIQUE ET DU PEUPLE MAYA" Le 19 sept.2016 exposition de TCHERNOBYL FOREVER en langue MAYA* : 12 doubles pages du livre agrandies sur des bâches de 50 cm / 2m10 étaient accrochées sur les grilles du Musée de la Ville de Mérida, dans le centre ville, en face du Marché Central. Elles y resteront 45 jours et seront vues par des dizaines de milliers de personnes. Le 22 sept. 2016, jour du solstice et du Nouvel An Maya (Fêtes du Cuculcan) une projection-conférence était organisée dans la salle de conférence du site de UXMAL. Au pied des pyramides, juste avant le spectacle son et lumière du Nouvel An, environ 180 personnes, villageois mayas des communautés alentours, sont venu rencontrer "La poupée atomique" et prendre conscience de l'horreur de Tchernobyl et de ses conséquences.

pandora.reggiani@paris.fr Tel : 01 53 29 75 33

DOSSIER DE PRESSE : https://issuu.com/tchernobylforever/docs/dossierpresse-26avril-ok1