

Source : <https://www.sortirdunucleaire.org/Nuit-du-nucleaire>

Réseau Sortir du nucléaire > À vous
d'agir > Agenda > **Nuit du nucléaire**

16 avril 2016

Nuit du nucléaire

Douarnenez (29)

NUIT DU NUCLEAIRE : samedi 16 avril > 20h _ au 3, rue Louis Pasteur Douarnenez

Lectures, débats, projections, musiques, créations...

Veillée artistique, scientifique et citoyenne

« Du point de vue de la santé mentale, la solution la plus satisfaisante pour l'avenir des utilisations pacifiques de l'énergie atomique serait de voir monter une nouvelle génération qui aurait appris à s'accommoder de l'ignorance et de l'incertitude. »

Groupe d'étude des questions de santé mentale que pose l'utilisation de l'énergie atomique, OMS, 1958.

« Nous entrons tous, que cela nous fasse plaisir ou non du point de vue de l'esprit, dans un monde où nous comprenons de plus en plus difficilement ce qui se passe dans les grandes installations industrielles. Et bien il, il faudra l'accepter... »

M. Robin, directeur à EDF. Cité par Sud-Ouest Nature, mars 1973.

« Pour dire la vérité, les radiations n'affectent pas les gens qui sourient, mais ceux qui sont soucieux. »

Professeur Yamashita, 2011, conseiller à la gestion des risques de santé dus aux radiations dans la préfecture de Fukushima. <https://fukushima.verblog.fr>

Plus de 58 ans nous séparent de la première de ces citations, à peine 5 ans de la dernière.

Cela nous donne une idée du chemin parcouru dans la fabrique de l'ignorance ...

Cette soirée est une proposition à partager ce questionnement, en organisant une veillée artistique, scientifique et citoyenne _ temps d'émotion, de convivialité et de réflexion _ qui égrainera lectures,

projections, et la création originale du Temps Onkalo #2.

>> ENTRÉE participation libre. Bar et petite restauration tout au long de la soirée.

Réservation conseillée : mail@lecrisuspendu.org

Cette soirée s'inscrit et est notre façon de répondre à l'APPEL A INSURRECTION ARTISTIQUE SCIENTIFIQUE ET POPULAIRE CONTRE LES DANGERS DU NUCLÉAIRE lancé par la compagnie Brut de Béton pendant 7 semaines, entre le 11 mars (5 ans après Fukushima) > et le 26 avril (30 ans après Tchernobyl)

extrait des propositions _

CRÉATION LE TEMPS ONKALO #2 Jean-Luc Aimé / Jessica Roumeur _ musique, texte

Jean-Luc Aimé

Jessica Roumeur compagnie La Divine Bouchère

production Le Cri suspendu _ CRÉATION suite à la résidence artistique de Jean-Luc Aimé et Jessica Roumeur du 11 au 15 avril à la Friche Supergel _ Douarnenez >> en savoir plus

LECTURES par différents intervenants : (liste en cours, vos propositions sont les bienvenues)

- ▶ Extrait de LA CENTRALE INDÉMONTABLE de Claude-Marie Vadrot, éd. Max Milo 2012.
- ▶ Extrait de LES ILLUSIONS RENOUVELABLES de José Ardillo, éd. L'échappée, 2015 ; par son traducteur.
- ▶ Extrait de APOCALYPSE DE L'ATOME de Fernand Gigon, éd. Del Duca 1958.
- ▶ Extrait de LA CONDITION NUCLEAIRE de Jean-Jacques Delfour, éd. L'échappée, 2014.
- ▶ Lecture du TÉMOIGNAGE DU DIRECTEUR DE LA CENTRALE TEPCO à Fukushima, Masao Yoshida, audition par le gouvernement japonais, 2015.
- ▶ Lecture de ACTEURS ET RÉACTEURS de Alain Persat, éd. Trazibule, 2015 ; Pièce de théâtre.
- ▶ Lecture à 2 voix de ETRE TEMOINS DE CET ACCIDENT DU TEMPS Dialogue entre Paul Virilio et Svetlana Alexievitch. Paru Les silences de Tchernobyl, l'avenir contaminé, Guillaume Grandazzi, Frédéric Lemarchand, 2006, ed autrement et dans La Pensée exposée, Paul Virilio, mai 2012, Babel n° 1096

PROJECTION rencontre

LES MANGEURS D'HOMMES - Extrait du film en cours de réalisation de Gérard Alle,

suivie d'une rencontre - discussion avec le réalisateur lui-même en personne.